



Dipl.-Ing. Florian Bauer, BSc
Medientechniker, geboren am 11.06.1990

multimediacastler.at
[LinkedIn](https://www.linkedin.com/in/florian-bauer-1a7441111/)
[GitHub](https://github.com/bauerflorian)

bauerflorian@posteo.at
+43 660 996 3434
Brigittenauer Lände 22/16-17
A-1200 Wien

Kreativ-technischer **Allrounder**
mit langjähriger Erfahrung in der
Videoproduktion sowie
Know-how in Automatisierung,
Videoencoding und
Testdatenmanagement.

Derzeit im Selbststudium zur
Vorbereitung auf die ISTQB-
Zertifizierung (Foundation Level)
- mit besonderem Interesse an
digitaler Archivarbeit und
Museums-IT.

Erfahrungen in Jahren

	Archivarbeit	Web-Frameworks	
Topothek, MediaWiki	2	Vue.js, SvelteKit, Flutter	1
Programmierung	1	Automatisierung	4
Unity		FFMPEG, PHP, Bash	
Softwaretesting	1	Videoproduktion	10
Cypress, Regressionstests			

● Berufliche Stationen ○ Ausbildung

Zeitraum	Typ	Rolle/Abschluss	Institution	Aufgaben/Schwerpunkte
09/2022- 02/2025	○	Master-Studiengang Interactive Technologies Ausgezeichneter Erfolg	Fachhochschule St. Pölten A-3100 St. Pölten	Spezialisierung Mobile Applikationsentwicklung <i>Digitales Serious Gaming für eine gestärkte Erinnerungskultur [Masterarbeit]</i>
08/2023- 04/2024	●	Studentischer Assistent Forschungsprojekt RegioBioGraph	Fachhochschule St. Pölten A-3100 St. Pölten	Automatisierung von Datenexportprozesse & Archivarbeit
08/2022- 06/2023	●	Kamera & Cutter	ghostwood film GmbH A-1060 Wien	Aufnahme und Schnitt von Employer-Branding-Videos für <u>kariere.at</u>
02/2018- 07/2022	●	Content Manager & Videoproduktion <u>Dienstzeugnis</u>	Hutchison Drei Austria GmbH A-1210 Wien	Leitung AV-Projekte intern & extern: Livestreaming, Studioaufbau, Digital Signage, <u>Medienproduktion</u>
04/2015- 02/2018	●	IT Multimedia Products Engineer <u>Dienstzeugnis</u>	BEKO Solutions GmbH A-1030 Wien	Backend-Management VoD-Plattform & Playout-Automatisierung für Internet-TV-Sender
09/2011- 11/2014	○	Bachelor-Studiengang Medientechnik Ausgezeichneter Erfolg	Fachhochschule St. Pölten A-3100 St. Pölten	Spezialisierung Audio/Video <i>Die Möglichkeiten des Dokumentarischen zur Darstellung von urbanen Räumen [Bachelorarbeit]</i>
04/2014- 08/2014	●	Praktikum TV	ALEX Offener Kanal Berlin D-13355 Berlin	TV-Produktion & Postproduktion
09/2004- 11/2010	○	Reife- und Diplomprüfung in EDV und Organisation	HTBLuVA Wiener Neustadt A-2700 Wiener Neustadt	Technisch-wirtschaftliche Ausbildung mit Fokus auf Programmierung, Systemplanung & Rechnungswesen

===== Projekte =====

Projekt	Beschreibung	Technologiestack
elsewhere Digitales Serious Game	Prototyp eines <u>Serious Games</u> zur digitalen Erinnerungskultur, entwickelt im Rahmen der Masterarbeit. Präsentation des Spielprototyps im Rahmen des <u>Museumsfrühlings Niederösterreich</u> .	Unity Blender
flimmerkiste Mediatheken-App	Entwicklung einer <u>plattformübergreifenden</u> App zur Durchsuchung und Wiedergabe von Inhalten deutschsprachiger öffentlich- rechtlicher Mediatheken. Sendungen werden über die MediathekView- API abgefragt.	Flutter Firebase Figma
PinGo Location-Based App	Umsetzung einer App zur spielerischen Entdeckung lokaler Orte und Sehenswürdigkeiten. Implementierung von automatisierten Unit- und End-to-End-Tests.	Vue.js Ionic Cypress

===== Highlights =====

Mitarbeit am Fachbuch Digitale Strategien zur Erschließung prekärer Bestände
(V&R unipress, 2025)

Freier Videoproduzent für Musikvideos, Dokus, experimentelle Formate und
Auftragsarbeiten (u.a. Sonnentor)

Freies Mitglied im Wiener Radiokunst-Netzwerk RADIA (2016–2019)

Teilnahme am internationalen RoboCupJunior 2010 in Singapur als Mitglied des
qualifizierten Teams R.O.B.E.R.T.

===== Skills =====

Programmiersprachen	Bash, JavaScript, TypeScript, HTML/CSS, C#, Dart, SQL
Frameworks und Technologien	Unity, Vue.js, Svelte(Kit), Cypress, Tailwind CSS, Flutter
IDEs	JetBeans Rider, Visual Studio Code
DevOps-Tools	Docker
Vorgehensmodelle	Kanban, Scrum
Kollaborations- und Projektmanagement-Tools	Jira, Confluence, Notion, Anytype, Figma
Multimedia- und AV-Tools	Harmonic ProMedia Carbon Encoder Server, Capella Systems Cambria FTC, STRYME Genesix, Adobe CC, Affinity Suite, DaVinci Resolve, Blender
Plattformen	Windows, Ubuntu, macOS